

山口 光 YAMAGUCHI Hikaru

研究分野 : 地域産業デザイン

キーワード: プロダクトデザイン、地域文化資源、
デジタルファブリケーション



研究トピックス:

地域文化資源を活用したプロダクトデザイン

研究の要旨:

私の専門分野はプロダクトデザイン、つまりは「モノ」のデザインです。これまでに生活雑貨やインテリア、伝統工芸品、福祉機器など、様々な分野の「モノ」をデザインしてきました。山口県立大学に赴任した二〇〇七年以降は、地域の産業振興を目的としたデザイン活動を行っています。最近、伝統産業のお手伝いが多くなりました。

私のモットーは「地域らしさ」を活かしてデザインを行うことです。デザインとは商品を作るだけではなく、最終的には文化を作り出すことが使命だと考えています。より良い文化を育むためには、これまでに地域で培われてきた歴史や伝統の「大事な部分」は残しながらも、時代に合わせてアップデートする感覚も大切だと考えています。

山口県内には数多くの「地域の特徴となる『匠の技』」が存在しています。それらを研究対象としながら、未来に残すべき「あたらしいヤマグチのかたち」を考えています。



主な関連業績:

「漆器によるコーヒーカップ」国際デザインコンペティション'00 海南 特別賞・奨励賞（同時受賞）、

「弓形ハンガーラック」第3回天童木工家具デザインコンクール佳作、「いす式階段昇降機」2005年グッドデザイン賞受賞、「Urushito Glass」2013年グッドデザイン賞受賞、「はぎのみどり」『2016年 The Wonder 500』受賞 等

[教員紹介へのリンク](#)

[教員データベースへのリンク](#)