



■研究室名 色彩学研究室(1号館3階) ■教員名 小橋 圭介

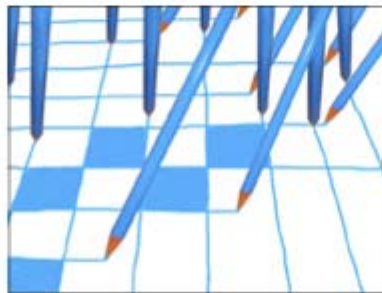
■色彩学研究室について

本研究室では、色彩を通して自分のイメージをどのようにしたら表現できるか考えながら、創作活動を中心に行っています。色彩は、デザイン領域はもとよりあらゆる領域や場面において重要視されていますが、日常生活において色彩を意識しながら過ごす事は殆どありません。当たり前のように身の回りにある色彩と改めて向き合い、単なる物を彩る飾りとしてではないイメージを伝える手段としての色彩について考えていきます。

また表現する上では、絵の具やコンピュータ等を使用して色を塗る事自体は簡単ですが、簡単に扱える分注意をしないと、自分のイメージを相手に伝えられない場合がある事も知っておかなければなりません。色彩は見る人の心理に訴える事が多いため、決して疎かに扱えないとても繊細な要素なのです。

制作等を通して知識・技術を習得していく中で、色彩をコミュニケーションツールの1つとして捉え、色彩表現の可能性を研究していくと共に、より豊かな生活の創造を目指していきます。

■ゼミ活動成果発表



3年生展
「色彩」をテーマに映像作品を制作。

■ゼミ演習課題



身の回りにある物で「色相環」を制作。どのような物にどのような色が付いているのか等、色をキーワードに日常を見つめ直す。

ANALOG



ANALOG



DIGITAL



DIGITAL



同一作品を手描きとCGによって制作。アナログ・デジタル表現の特性や違い、色彩構成、色を見る・再現する力をトレーニングする。



自分が一番好きな物を全力で描く。色・形・材質など、対象物を「観察」し「表現」することをトレーニングする。