

報道配布資料

平成 26 年(2014 年)6 月 16 日

所属名	所属長名	部局長名	担当者職・氏名	連絡先
山口県立大学	学長 ながさか ゆうじ 長坂 祐二	教育研究推進室長 いわの まさこ 岩野 雅子	グローバル人材育成推進オフィス プロジェクトマネージャー もりちか しんじ 森近 慎治	083-928-5410
発表内容の 関係地域	[<u>全県</u>]、岩国、柳井、周南、[<u>山口</u>]、防府、宇部、山陽小野田、下関、長門、萩、首都圏			

1 件名

日本舞踊家、花柳寿寛福氏の講義

「あかりを通した文化交流を～『和蠟燭』の魅力にふれてみよう～」

2 趣旨

本学国際文化学部は、2012 年度から文部科学省国際化拠点整備事業費補助金により、グローバル人材育成推進事業を実施しており、入学から卒業まで一貫した海外留学教育プログラムを展開しています。

和蠟燭とは、樫（はぜ）など自然の素材を原料とする日本古来の蠟燭で、その風合いを帯びた炎からは、優しくほんのりと甘い香りが漂ってきます。この和蠟燭の魅力を活かしながら、踊りを中心とした様々な創作を続けておられる日本舞踊家の花柳寿寛福先生をお迎えし、和蠟燭と長州との歴史、その明かりとしての魅力、様々な分野とコラボレーションさせていく新しい方向性についてお話しして頂きます。

3 日時

第一部 2014 年 6 月 23 日（月）10:20-11:50（セミナー）

第二部 2014 年 7 月 5 日（土）16:00-21:30（イベント）

4 場所

第一部 山口県立大学（山口市桜畠 3-2-1）4 号館 2 階 D24 教室（Y-ACT）

第二部 常栄寺 雪舟庭（山口市宮野 2001）

5 講師紹介

花柳寿寛福（はなやぎじゅかんふく）氏（日本舞踊家）

三代にわたる日本舞踊家に生まれ、舞踊活動の地、瑠璃光寺での「和蠟燭の世界」講演など、父花柳寿寛の創作活動のプロデュースを行う。これまで、スペインや韓国でも公演を行い、グローバルに活躍されておられます。山口市在住。

6 申込みと問合先

・事前申込みの定員

第一部 30 名（参加無料・事前申込制（先着順））

第二部 定員に達しています。

・申込みと問合せ先

山口県立大学グローバル人材育成推進オフィス
電話&ファックス 083-928-5410 (平日 9時~17時)
メール global@yamaguchi-pu.ac.jp

7 案内図



2014

グローバルな人こそ、日本文化を知っている。

Jun.



2014年3月、常栄寺 雪舟庭にて
開催された和蠟燭のイベントフライヤー
山口県立大学生もお手伝いさせていただきました。

和蠟燭とは、

燭（はぜ）など自然の素材を原料とする日本
古来の蠟燭で、その風合いを帯びた炎からは、
優しくほんのりと甘い香りが漂ってきます。

この和蠟燭の魅力を活かしながら、踊りを中心とした様々な創作を続けておられる日本舞踊家の花柳寿寛福先生をお迎えし、和蠟燭と長州との歴史、その明かりとしての魅力、様々な分野とコラボレーションさせていく新しい方向性についてお話しして頂きます。

また第2部では、実際に和蠟燭のイベントを学生がサポートします。

海外での文化交流において大変有益です。ぜひ気軽に参加してみてください。

セミナー

あかりを通した文化交流を
～「和蠟燭」の魅力にふれてみよう～

講師 花柳寿寛福氏（日本舞踊家） & 小橋圭介准教授(国際文化学部)

三代にわたる日本舞踊家に生まれ、舞踊活動の他、瑠璃光寺での「和蠟燭の世界」公演など、父花柳寿寛の創作活動のプロデュースを行う。これまでスペインや韓国でも公演を行い、グローバルに活躍されておられます。

第1部 日時 2014年 **6月23日 (月)** 10:20-11:50

会場 山口県立大学 (山口市桜畠3-2-1) D24教室 (Y-ACT室)

定員30名 (参加無料・事前申込制 (申込み先着順) : 申込先 : メール/電話にて申込み

Tel & Fax: 083-928-5410 global@yamaguchi-pu.ac.jp

第2部 日時 2014年 **7月 5日 (土)** 16:00-21:30

会場 常栄寺 雪舟庭 (山口市宮野下2001) にて、学生が和蠟燭のイベントのサポートをします。

What is
Global?

Here. Around Me!

 グローバル人材育成推進事業